

Σε πρώτο πλάνο η αγαστή συνεργασία με τους πολίτες

Η βιώσιμη αστική ανάπτυξη, η κοινωνική αλληλεγγύη και ο πολιτισμός είναι το τρίπτυχο της επιτυχίας για τον Δήμο Σαρωνικού, όπου «μέσα από μια διαδικασία ανοιχτού διαλόγου με τους πολίτες καταλήγουμε στις βέλτιστες λύσεις για την περιοχή μας και για τα ζητήματα που μας απασχολούν», επισημαίνει ο δήμαρχος, Πέτρος Φιλίππου.



Πέτρος Φιλίππου,
Δήμαρχος Σαρωνικού

σα ενώ παράλληλα απέχει λίγα μόνο χιλιόμετρα από το κέντρο της πρωτεύουσας. Επιλέγουμε, λοιπόν, να διαφυλάξουμε το περιβάλλον και το προφίλ της αστικής περιοχής που προσφέρει απλόχερα φυσικές ομορφιές.

Για το λόγο αυτό κρατάμε χαμηλούς συντελεστές δόμησης σε όλα τα κτίρια. Πρόκειται για ένα στοίχημα που έχει ήδη κερδηθεί καθώς, σε αντίθεση με γειτονικές περιοχές, στον δήμο μας δεν υπάρχουν δυσθεώρητα κτίρια αλλά σπίτια και κτίρια που δεν ξεφεύγουν από το ανθρώπινο μέτρο.

Αναπλάσεις χώρων

Παράλληλα επιλέγουμε στοχευμένες αστικές παρεμβάσεις ώστε να αξιοποιήσουμε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τους ανοιχτούς χώρους αφήνοντας το μικρότερο περιβαλλοντικό αποτύπωμα. Θα φέρω ως παράδειγμα την ανάπτυξη της πλατείας Λαγονησίου, που αναμένουμε ότι θα δώσει χαρακτήρα ήπιας ανάπτυξης, αναψυχής και άθλησης στην περιοχή που βρίσκεται πολύ κοντά στο παραλιακό μέτωπο.

Πρόκειται για τη διαμόρφωση κοινόχρηστου χώρου, επί της Λεωφόρου Καλυβίων, όπου σύμφωνα με τη μελέτη προβλέπεται δημιουργία πάρκου, το οποίο θα στοχεύει στην ψυχαγωγία-αναψυχή, στο παιχνίδι και στην άθληση των μικρών ή μεγάλων σε ηλικία χρηστών. Το έργο περιλαμβάνει αμφιθέατρο, παιδική χαρά, ένα μικρό αναψυκτήριο καθώς και περιοχή για άσκηση.

Στην ίδια κατεύθυνση κινείται μια ακόμη ανάπτυξη που δρομολογούμε και για την οποία μπορούμε να πούμε ότι «μπήκε το νερό στο αυλάκι». Πρόκειται για την

ενοποίηση της Αναβύσσου και της Παλαιάς Φώκαιας, με σκοπό την ανάπτυξη και ταυτόχρονα την αναβάθμιση της ευρύτερης περιοχής. Είναι ένα φιλόδοξο σχέδιο, που αφορά μια ακτίνα 2 χιλιομέτρων, η οποία ξεκινά από την Αναβύσσο και προχωρά έως την Παλαιά Φώκαια. Θα περιλαμβάνει μεταξύ άλλων πεζοδρομήσεις, χώρους περιπάτου και χώρους αναψυχής, καθιστικά και ποδηλατόδρομο.

Βιοκλιματικό σχολείο

Ιδιαίτερα θέλω στα σταθώ στο πρωτοποριακό βιοκλιματικό σχολείο που χωροθετούμε στο νότιο τμήμα του 1ου δημοτικού σχολείου Καλυβίων, σε έκταση όπου σήμερα υπάρχουν λυόμενες κατασκευές. Πρόκειται για ένα έργο που αναδεικνύει τον πρωταγωνιστικό ρόλο των μικρών μαθητών στην αειφόρο ανάπτυξη. Ο σχεδιασμός του αξιοποιεί όλα τα δυνατά βιοκλιματικά μέσα με στόχο τη σχεδόν μηδενική κατανάλωση ενέργειας και ταυτόχρονα, ενεργοποιώντας διαδραστικά συστήματα ενημέρωσης, εμπλέκει τους μικρούς μαθητές σε βάση παρακολούθησης της ενεργειακής συμπεριφοράς του σχολείου με στόχο να εξοικειωθούν με την εξοικονόμηση ενέργειας, μέσα από βιωματική διαδικασία. Η τοπική αυτοδιοίκηση οφείλει να έχει πρωταγωνιστικό ρόλο στην ενεργειακή μετάβαση της χώρας και στην εξοικονόμηση ενέργειας και εμείς κάνουμε τη θεωρία πράξη.

«Ημέρες Πολιτισμού στον Δήμο Σαρωνικού»

Στον δήμο Σαρωνικού «ανάψαμε» ξανά τα φώτα του πολιτισμού φέτος το καλοκαί-

ρι προσφέροντας στιγμές γεμάτες μουσική, θέατρο, κινηματογραφικές προβολές, συναυλίες, εικαστικές εκθέσεις καταξιωμένων καλλιτεχνών αλλά και πολλή ιστορία. Αφήσαμε πίσω, τις δυσκολίες που μας ταλαιπώρησαν τους προηγούμενους μήνες και δώσαμε χώρο στην ψυχαγωγία και στην ιστορική μνήμη καταρτίζοντας ένα πολιτιστικό πρόγραμμα για όλες τις κοινότητες του δήμου μας. Απολαύσαμε αγαπημένους καλλιτέχνες στηρίζοντας έμπρακτα τον κλάδο του πολιτισμού, που έχει πληγεί από τις συνέπειες της πανδημίας.

Το ΝΠΔΔ Αριστόδοκος του δήμου Σαρωνικού που οργάνωσε τις «Ημέρες Πολιτισμού» έδωσε ιδιαίτερη βαρύτητα σε εκδηλώσεις που αφορούν στον εορτασμό της Επετείου των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση του 1821. Ταυτόχρονα επιλέξαμε να οργανώσουμε ειδική εβδομάδα κινηματογραφικού αφιερώματος στα «100 χρόνια από τη γέννηση του Μιχάλη Κακογιάννη», με προβολές σημαντικών ταινιών του σκηνοθέτη από τους κινηματογράφους της περιοχής, με την αμέριστη στήριξη του Ιδρύματος «Μιχάλης Κακογιάννης». Ως επιστέγασμα αυτού του αφιερώματος είχε οργανωθεί συναυλία με τη Λαϊκή Ορχήστρα «Μίκη Θεοδωράκη», καθώς ο μεγάλος συνθέτης, είχε γράψει μουσική για τις ταινίες του Κακογιάννη. Η

συγκυρία τα έφερε έτσι και τελικά η συγκεκριμένη συναυλία έμελε να είναι η πρώτη στην Αττική μετά την απώλεια του οικονομικού Μίκη. Εμείς στον δήμο Σαρωνικού άλλωστε τον είχαμε ανακηρύξει και επίτιμο δημότη το 2003.

Κοινωνική αλληλεγγύη

Κατά τη διάρκεια της πανδημίας αλλά και καθάλη τη διάρκεια της θητείας μας δίνουμε μεγάλη βαρύτητα στις κοινωνικές δομές του δήμου, προκειμένου να υποστηριχθούν οι ευάλωτες ομάδες. Κατά τη διάρκεια των περιοριστικών μέτρων, σταθήκαμε αρωγοί στις ευπαθείς ομάδες και στους ανθρώπους που βρέθηκαν σε

ανάγκη αναλαμβάνοντας πρωτοποριακές πρωτοβουλίες όπως το «Μείνε Σπίτι, ερχόμαστε εμείς κοντά σου» και ενισχύοντας το ρόλο κοινωνικών δομών, όπως το Βοήθεια στο Σπίτι. Όλο το δυναμικό του δήμου λειτούργησε με μοναδικό σκοπό την προστασία των συμπολιτών μας από το φονικό ιό. Για το λόγο αυτό, οι διανομές τροφίμων και έτοιμων γευμάτων του ΤΕΒΑ πραγματοποιήθηκαν κατ' οίκον, από συνεργεία του δήμου. Παράλληλα, αναλαμβάνοντας ενεργό ρόλο στην καθαριότητα των σχολείων και την προμήθεια υλικών υγιεινής για μαθητές και προσωπικό, ο δήμος μας δεν σταμάτησε να είναι ετοιμοπόλεμος.

Στο πεδίο εφαρμογής υγειονομικών



μέτρων και σε συνεργασία με τον ΕΟΔΥ, οργανώσαμε και οργανώνουμε διαρκώς πλήθος δράσεων διενέργειας rapidtest για περισσότερους από 2000 πολίτες και διενεργούμε τακτικές αιμοδοσίες με ιδιαίτερα μεγάλη προσέλευση ενισχύοντας την τράπεζα αίματος του δήμου μας.

Πιλοτικό πρόγραμμα αξιοποίησης κλαδεμάτων

Τέλος, δεν θα μπορούσα να μην αναφέρω το ιδιαίτερα πρωτοποριακό πρόγραμμα αξιοποίησης κλαδεμάτων για την παραγωγή κομπόστ, που εφαρμόζεται στον δήμο μας σε συνεργασία με το τμήμα Ανόργανης Χημείας του ΕΚΠΑ, προκειμένου να μειωθεί ο όγκος των απορριμμάτων που καταλήγουν στον ΧΥΤΑ αλλά και να παράγεται εδαφοβελτιωτικό άριστης ποιότητας.